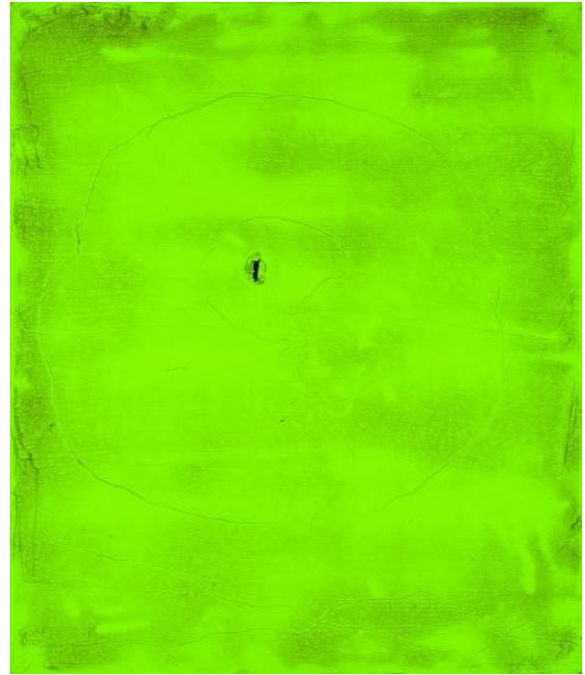


Ungewöhnlich außergewöhnlich – Museale Ausstellung in Berlin

Sammlung Lenz Schönberg zu Gast bei Ketterer Kunst



Arnulf Rainer
Gelbe Übermalung, 1958
Öl auf Leinwand, 70 x 50 cm



Lucio Fontana
Conetto Spaziale, 1957
Öl auf Leinwand, 93 x 73 cm

- Weltweit wegweisende Sammlung für europäische Nachkriegskunst mit Zero-Fokus und wirkmächtigen Exponaten international renommierter Künstler am Beginn einer neuen Zeit
- Eröffnungsrede von Anna Lenz aus der Industriellenfamilie Henkel und dem Kunstkenner Prof. Dr. Peter Raue anlässlich der Vernissage am 23. Februar

Berlin, 16. Januar 2023 (KK) – Sie repräsentiert in einzigartiger Weise die wichtigsten Avantgarde-Bewegungen der Nachkriegszeit: Die **Sammlung Lenz Schönberg**. Nach einer großen internationalen Tournee und zuletzt einer Exposition im Kunstmuseum Ahlen sind nun Highlights dieser wichtigen Kollektion bei **Ketterer Kunst** in **Berlin** zu sehen.

Die Sammlung Lenz Schönberg – der Name steht sowohl für die Sammlerfamilie selbst, als auch für den Ort Schönberg im Taunus – zählt zu den größten Privatsammlungen für europäische Nachkriegskunst. Sie umfasst insgesamt etwa 500 Werke von rund 50 Künstlern, die Gerhard und Anna Lenz seit 1966 erworben haben.

Es begann mit **Jef Verheyens** „Zonnebogen ¼“ aus dem Jahr 1965. Die Arbeit ist Teil einer Serie rautenförmiger „Sonnenbögen“, mit denen der Künstler die Bedeutung von Farbe und Farbsinn transportiert. Dazu baut er den Farbton in transluzenten Schichten auf dem Bildträger auf und erschafft so einzigartig subtile Farbabstufungen.

Generell überrascht die Sammlung mit außergewöhnlichen Positionen namhafter Künstler. Dabei besticht oft die Reinheit und Leuchtkraft der Farbe. Das Spektrum reicht von **Yves Kleins** intensivem Blaupigment über **Hermann Bartels** „Gelbes Bild“, **Arnulf Rainers** „Gelbe Übermalung“, **Günter Ueckers** „Gelbe Flut“ oder **Otto Pienes** „gelbgelbweißweißschnell“ bis hin zu **Lucio Fontanas** ungewöhnlich grünem „Concetto spaziale“ aus dem Jahr 1957.

Präsentiert werden außerdem Werke von Bernard Aubertin, Enrico Castellani, Piero Dorazio, Hermann Goepfert, Gotthard Graubner, Oskar Holweck, Walter Leblanc, Heinz Mack, Piero Manzoni, Almir Mavignier, Christian Megert, François Morelet, Roman Opalka, Bridget Riley, Jan Schoonhoven, Turi Simeti, Jean Tinguely, Victor Vasarely und Hermann de Vries.

„Die Ausstellung gibt einen kleinen, aber sehr feinen Einblick in die Arbeiten, die er Sammlerin besonders am Herzen liegen“, so Dr. Simone Wiechers, Leiterin der Repräsentanz von Ketterer Kunst in Berlin. „Besonders spannend ist die Tatsache, dass Anna Lenz selbst mit vielen Künstlern und auch deren Frauen befreundet ist oder war. Als leidenschaftliche Fotografien hat sie zahlreiche spannende Momente mit ihrer Kamera festgehalten. Es freut mich sehr, dass wir einige Künstlerporträts von Anna Lenz ebenfalls in unseren Räume präsentieren dürfen.“

Zur **Eröffnung der Ausstellung** „Sammlung Lenz Schönberg zu Gast bei Ketterer Kunst“ am **23. Februar** von **18-20 Uhr** sprechen Dr. Simone Wiechers, Kuratorin der Ausstellung und Leiterin der Ketterer Kunst-Repräsentanz in Berlin, sowie die Sammlerin Anna Lenz und Prof. Dr. Peter Raue, Rechtsanwalt sowie Kunstkennner und -förderer.

Was ? Ausstellung mit rund 30 Werken sowie sechs Künstlerportraits von Anna Lenz

Wann ? Vernissage: Do, 23. Februar 2023, 18-20 Uhr
Ausstellung: Fr, 24. Februar bis Sa, 6. Mai 2023
Öffnungszeiten: Mo–Sa von 12–16 Uhr

Wo ? Ketterer Kunst, Fasanenstr. 70, 10719 Berlin-Charlottenburg

Ketterer Kunst (www.kettererkunst.de und onlineonly.kettererkunst.de) mit Sitz in München und Dependancen in Hamburg und Berlin sowie einem weltweiten Netz an Repräsentanten u.a. in den USA und Brasilien wurde 1954 gegründet. Der Fokus des inhabergeführten Auktionshauses liegt auf Kunst des 19. bis 21. Jahrhunderts sowie Wertvollen Büchern. In seinem Marktsegment ist der Versteigerer die Nummer 1 im deutschsprachigen Raum. Ketterer Kunst ist Spezialist für deutsche Kunst, aber auch für zahlreiche internationale Künstler, die in Europa sowie USA und Asien stark nachgefragt werden und bei Ketterer Kunst Rekordpreise erzielen. Laut Jahresbilanz 2021 der artprice database belegt Ketterer Kunst Platz 3 der umsatzstärksten Kunstauktionshäuser in Kontinentaleuropa.

Presseanfragen: Ketterer Kunst
Michaela Derra M.A.
Joseph-Wild-Str. 18
81829 München

Tel.: +49-(0)89-55244-152 / Fax: - 177
Email: m.derra@kettererkunst.de

Kundenanfragen: Ketterer Kunst
Fasanenstr. 70
10719 Berlin-Charlottenburg

Tel.: +49-(0)30-886 75 363 / Fax: - 643
Email: infoberlin@kettererkunst.de
www.kettererkunst.de

Folgen Sie uns auf: www.instagram.com/kettererkunst.de und auf www.youtube.de.